

SELECCIÓ BIBLIOGRÀFICA

Recull de llibres recomanats pel Grup de Biblioteques Catalanes Associades a la UNESCO sobre els temes que es van debatre a les jornades interprofessionals «Les biblioteques públiques: espais d'integració social», que van tenir lloc a Salt el 15 i 16 de març del 2002.

Aquesta tria de llibres que us relacionem a continuació no pretén ser una bibliografia exhaustiva sobre les diferents temàtiques que es van tractar a les jornades, us la oferim com una selecció feta amb cura sobre aquells llibres, la lectura dels quals ens han aportat coneixements, reflexions i pensaments que han estat significatius per a nosaltres.

Infantil i juvenil

BARONIAN, JEAN BAPTISTE. *Amb tot el cor*. Barcelona: Beascoa, [199-]. 28 p. : il.

* BOGART, JO ELLEN. [et al.]. *En Ramon aprèn a llegir*. Barcelona: Joventut, 1998. 29 p. : il.

BROWNE, ANTHONY. *Voces en el parque*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1999. [30] p. : il. (Especiales de A la orilla del viento).

BROWNE, ANTHONY. *El tunel*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1993. [24] p. : il. (A la orilla del viento).

BROWNE, ANTHONY. *Willy Campeón*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1993. [32] p. : il. (A la orilla del viento).

* Els llibres marcats amb l'asterisc corresponen als contes que Pep Duran i Mercè Escardó van contar al públic per presentar i donar pas a cadascuna de les intervencions que es van fer a la taula de treball «La lectura com a eina de creixement personal i d'educació social».

BROWNE, ANTHONY. *Willy El mago*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1996. [32] p. : il. (Especiales de A la orilla del viento).

BROWNE, ANTHONY. *Willy y Hugo*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1993. [24] p. : il. (A la orilla del viento).

BROWNE, ANTHONY. *Willy el tímido*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1991. [32] p. : il. (A la orilla del viento).

BROWNE, ANTHONY. *Me gustan los libros*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1992. [18] p. : il. (A la orilla del viento).

BROWNE, ANTHONY. *Cosas que me gustan*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1992. [18] p. : il. (A la orilla del viento).

CASAS, LOLA. *Tot Dahl*. Barcelona: La Galera, 1999. 301 p. : il. (Deixeu-los llegir).

CORENTIN, PHILIPPE. *La Campi-qui-pugui*. Barcelona: Corimbo, 1998. [25] p. : il.

DAHL, ROALD. *Matilda*. Madrid: Alfaguara, 1998. 230 p. : il. (Juvenil Alfaguara ; 360).

DYAN, SELDON. *El cant de les balenes*. Madrid: Kókinos, [22] p. : il. 1999.

ENDE, MICHAEL. *Momo*. Madrid: Alfaguara, 1978. 255 p. : il. (Serie roja).

* ESCALA, JAUME. *Els nens del mar*. Madrid: Siruela, 1991. 37 p. : il.

GLIORI, DEBI. *T'estimaré sempre*. Barcelona: Timum Mas, 2000. [26] p. : il.

KISS, KATHRIN. *Qué hace un cocodrilo por la noche*. Madrid: Kókinos, 1998. [26] p. : il.

LÉONARD, MARIE ; PRIGENT, ANDRÉE. *Tibibí, el nen que no volia anar a escola*. Barcelona: Joventut, 2001. 18p. : il.

MARSHALL, RITA. *Odio llegir*. Barcelona: Lumen, 1995. 32 p. : il.

* NÖSTLINGER, CHRISTINE. *Pepito*. Madrid: Interduc-Shroeder, 1978. 24 p. : il.

PFISTER, MARCUS. *El Peix irisat*. Barcelona: L'Arca, 1996. 26 p. : il.

RAMON, ESTRELLA. *Rata Robinata, pèls de tomata*. Barcelona: Baula, 1995. 97 p. (Ala Delta ; 83).

* RODARI, GIANNI. *Gramàtica de la fantasia: introducció a l'art d'inventar històries*. 2a ed. Barcelona: Columna, 1998. 171 p. (Columna ; 31).

* RODARI, GIANNI. «La casa d'en tres botons» . A: *Setzevoltes*. 3a ed. Barcelona: Guix, 1981. (Guix ; 19).

TORRAS, MERI. *La meva germana Aixa*. Barcelona: La Galera, 1999. 46 p. : il. (Peripècies ; 15).

Biblioteca pública

ARTAL, CARMEN. *La biblioteca pública vista pels ciutadans: informe de l'estudi realitzat a tres ciutats: 1998-1999 = La biblioteca pública vista por los ciudadanos: informe del estudio realizado en tres ciudades: 1998-1999*. Barcelona: Fundació Bertelsmann : Diputació de Barcelona. Àrea de Cultura, 1999. 132, 134 p.

La biblioteca pública vista pels ciutadans: informe estadístic: municipis província de Barcelona, juliol 2000. Barcelona: Fundació Bertelsmann, 2000. 130 p.

COMALAT, MAITE ; REYES, LOURDES. *Els serveis bibliotecaris en zones rurals: una proposta viable*. Barcelona: Diputació de Barcelona, Àrea de Cultura, 2000. 229 p. : il. (Documents de treball per a la biblioteca ; 1).

ESCARDÓ I BAS, MERCÈ. *La biblioteca, un espai de convivència, un espai educador*. Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya ; Pareds del Vallès : L'Ajuntament, 2002. 184 p. + CD «Fitxes de reforços i activitats».

Grup de Biblioteques Catalanes Associades a la UNESCO. Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya, 2002. Quadríptic.

MONTANYA, XAVIER. *La biblioteca pública*[vídeo]: *un servei per a tothom*. Barcelona: Diputació de Barcelona. Àrea d'Educació. Àrea de Cultura. Servei de Biblioteques, DL 1998 . 1 videocassette(VHS) ca 15 min : col., so. (Biblioimatges ; 3).

OMELLA, ESTER. *La biblioteca pública a la província de Barcelona: un servei en xarxa*. Barcelona: Diputació de Barcelona. Xarxa de Municipis. Àrea de Cultura. Servei de Biblioteques, 2001. 80 p.

POUSTIE, KAY. *Un centro de conocimiento para la comunidad, una nueva función para la biblioteca pública*. Barcelona: Fundació Bertelsmann, 2000. 57 p. (Biblioteca y gestión ; 6).

The public library service: IFLA/UNESCO guidelines for development. München: Saur, 2001. XVI, 116 p. (IFLA publications ; 97).

Red UNESCO de Bibliotecas Asociadas: presentación. París: UNESCO, 1990. 21 p.

THORHAUGE, J. [et al.]. *Las bibliotecas públicas y la sociedad de la información*. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones Oficiales de las Comunidades Europeas, 1998. XVII, 371 p. (Las Bibliotecas en la sociedad de la información) (DG XIII/E.4).

UNESCO. *Manifest de la UNESCO de la Biblioteca Pública*. Barcelona: Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya, [1995].

La lectura com a eina de creixement personal i d'educació social

BETTELHEIM, BRUNO. *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Barcelona: Crítica, 1998. 463 p. (Estudios y ensayos ; 24).

BRYANT, SARA CONE. *Com explicar contes*. 10a ed. Barcelona: Biblaria, 1999. 231 p. (Nadal ; 49).

CASSANY, DANIEL. *La cuina de l'escriptura*. Barcelona: Empúries, 2002. 205p. (Biblioteca universal Empúries ; 172).

CHARTIER, ANNE-MARIE; HÉBRARD, JEAN. *Discursos sobre la lectura*. Barcelona: Gedisa, 1994. 583 p. (Lea ; 1).

COLOM, ANTONIO J., coord. *Modelos de intervención socioeducativa*. 2a ed. Madrid: Narcea, 1992. 304 p. (Narcea sociocultural).

DELAHAIE, PATRICIA. *Cómo habituar al niño a leer. Para que su hijo descubra el placer de la lectura desde la más temprana edad*. Barcelona: Médici, DL 1998 188 p. : il.

FERREIRO, EMILIA. *Cultura escrita y educación: conversaciones de Emilia Ferreiro con José Antonio Castoria, Daniel Goldin y Rosa María Torres*. México, DF: Fondo de Cultura Económica, 1999. 262 p.

MARTÍN ROGERO, NIEVES. [et al.]. *Animación a la lectura: ¿cuántos cuentos cuentas tú?*. Madrid: Popular, DL 1994. 190 p. : il. (Promoción cultural. Tiempo libre ; 4).

MAYOL, CARMÉ ; SALVADOR, EUGÈNIA. *Materials de lectura-fàcil: anàlisi, directrius internacionals i proposta per a elaborar aquests materials a Catalunya*. Barcelona: FUS, Grup de Fundacions, 1999. 85 p. (Finestra oberta ; 8).

MONTES, GRACIELA. «La frontera indómita o dónde se ponen los cuentos». A: *Hojas de lectura*. Núm. 43 (Diciembre 1996). p: 2-7 : il.

MORENO, VÍCTOR. *El deseo de leer: propuestas creativas para despertar y mantener el gusto por la lectura*. 2ª ed. Pamplona: Pamiela, 1993. 118 p. : il. (Pedagogía ; 1).

MORENO, VÍCTOR. *Va de poesia: propuestas para despertar el deseo de leer y escribir poesías*. Pamplona: Pamiela, 1998. 286 p. : il. (Pedagogía ; 3).

MORIN, EDGAR. *Els 7 coneixements necessaris per a l'educació del futur*. Barcelona: Centre UNESCO Catalunya, 2000. 105 p.

PENNAC, DANIEL. *Com una novel·la*. 8a ed. Barcelona: Empúries, 2002. 165 p. (Biblioteca universal Empúries ; 61).

PETIT, MICHÈLE. *Nuevos acercamientos a los jóvenes y a la lectura*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1999. 199 p. (Espacios para la lectura).

PETIT, MICHÈLE. *Lecturas: del espacio íntimo al espacio público*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1999. 168 p. (Espacios para la lectura).

POSTMAN, NEIL. *La desaparició de la infantesa*. 2a ed. Vic: Eumo, 1994. 195 p. (Interseccions ; 12).

Integració social. Immigració

ALEGRE CANOSA, MIQUEL ÀNGEL ; HERRERA ARAGÓN, DIEGO. *Escola, oci i joves d'origen magribí el sentit de la inserció social de les segones generacions de famílies immigrades: el cas de Mataró*. Barcelona: Diputació de Barcelona, 2000. 222 p. (Materials de Joventut ; 14).

Cultura religiosa per als ciutadans de demà. Barcelona: Associació UNESCO per al Diàleg Interreligiós, 2001. 26 p.

Comunidades multiculturales [recurs electrònic]: *directrices para el servicio bibliotecario*. 2a ed. Rev. Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1998. 15 p. <http://www.fundaciongsr.es/documentos/manifiestos/comunidades-multiculturales-ifla.pdf> [Consulta: 19 juliol 2002].

DELGADO, MANUEL. *Diversitat i integració: lògica i dinàmica de les identitats a Catalunya*. 2a ed. Barcelona: Empúries, 1998. 220 p. (Biblioteca universal Empúries ; 107).

DELGADO, MANUEL., ed. *Ciutat i immigració*. Barcelona: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, DL1997. 245 p. (Urbanitats ; 2).

Informe mundial de la cultura 2000: diversitat cultural, conflicte i pluralisme. Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya, 2001. 415 p.

Jornadas de Bibliotecas Infantiles y Escolares (5es. : 1998 : Salamanca).

¿Dónde estan los lectores? *La contribución de la biblioteca frente a los procesos de exclusión*. Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1998. 217 p.

ROQUÉ, ÀNGELS., ed. *Valors i diversitat cultural a les societats d'Europa i del Magreb*. Barcelona: Proa, 1998. 428 p. (La Mirada).

SEBASTIÁN, LUIS DE. *La solidaridad: «Guardián de mi hermano»*. Barcelona: Ariel, 1996. 199 p. (Ariel ; 167).

UNESCO. *Declaració universal de la UNESCO sobre la diversitat cultural*. Escaldes-Engordany: Comissió Nacional Andorrana per a la UNESCO ; Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya, 2001. Tríptic.

Participació democràtica

BORJA, JORDI ; CASTELLS, MANEL. *Local y Global: la gestión de las ciudades en la era de la información*. 6a ed. Madrid:Taurus, 2001. 418 p. (Pensamiento).

BOUZADA, XAN, coord. *Políticas culturales y sociedad democrática: entre el consumo cultural y la iniciativa de la sociedad civil*. Barcelona: Asociación Española de Sociología de la Cultura y de las Artes, 1999. 150 p.

FONT I CARDONA, JORDI. *Papers de política cultural*. Barcelona: Edicions 62, 1991. 215 p. (Polítiques ; 11).

Llibres per a una cultura de la pau : selecció bibliogràfica. Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya : Grup de Biblioteques Catalanes Associades a la UNESCO, 2000. 21 p.

GARCÍA CANCLINI, NÉSTOR. *La globalización imaginada*. Buenos Aires: Paidós, 1999. 238 p. : il. (Paidós estado y sociedad ; 76).

SÀNCHEZ, JORDI, coord. *Participació ciutadana i govern local: els consells ciutadans*. Barcelona: Mediterrània, 2000. 221 p. (Polítiques ; 28).