



Entreu en el món de les persones amb discapacitat

Guia de lectura



GRUP DE BIBLIOTEQUES CATALANES ASSOCIADES A LA UNESCO

Sumari

Presentació	3
Discapacitats	4
Discapacitats físics	4
Discapacitats psíquics	5
Ensenyament	5
Accessibilitat	6
Legislació, textos normatius	6
Treball	7
Esports	8
Narrativa	8
Narrativa infantil	8
Narrativa juvenil	10
Narrativa d'adults	11
Pel·lícules	14
Recursos d'Internet	15
Centres de documentació especialitzats	17
Adreces d'interès	18
Celebracions internacionals	18

Tots som especials a la nostra manera, perquè no hi ha cap ésser humà estàndard o comú. Tots som diferents.

Alguns hem perdut la capacitat de fer servir una part del nostre cos a causa de malalties o d'accidents. Però això no té importància; només és un problema mecànic. Allò que és veritablement important és que conservem l'esperit humà, la capacitat de crear.

Stephen W. Hawking

Amb motiu de l'Any Europeu de les Persones amb Discapacitat, el Grup de Biblioteques Catalanes Associades a la UNESCO ha recollit en aquesta guia informació diversa sobre el món de les persones amb discapacitat, amb l'objectiu de donar a conèixer la realitat d'aquest col·lectiu i sensibilitzar la societat.

La guia inclou documents que ens aporten informació sobre el tema en qüestió, obres de ficció: infantils, juvenils i d'adults, pel·lícules, recursos d'Internet, un llistat de centres de documentació especialitzats en discapacitats i un llistat amb alguns dels dies internacionals declarats per les Nacions Unides i la Unió Europea.

La majoria d'aquestes referències es poden localitzar a les biblioteques públiques membres del Grup de Biblioteques Catalanes Associades a la UNESCO. Per consultar-ne els catàlegs podeu accedir a la pàgina web:

<http://www.gencat.net/slp/vtIs24/catalan/index.html>.

Discapacitats

ALLUÉ, MARTA. *Discapacitados: la reivindicación de la igualdad en la diferencia*. Barcelona: Bellaterra, 2003. (Serie general universitaria; 21)

El propòsit d'aquest llibre és mostrar les actituds de les persones davant la diferència i descriure les relacions socials que s'estableixen entre les persones discapacitades i les que no ho són.

ÁLVAREZ, DANIEL; LEYTON, ASUNCIÓN. *Comunícate con nosotros*. Barcelona: Fundación ONCE, 1990.

Recull característiques dels llibres i altres materials que poden facilitar l'accés a la lectura d'infants amb necessitats educatives especials: cecs, sords, amb retràs mental, etc.

BALDARO VERDE, JOLE; GOVIGLI, GIULIANO; VALGIMIGLI, CAMILLO. *La sexualidad del deficiente*. Barcelona: CEAC, 2001. (Biblioteca de la educación especial)

BONAL, RAIMON; CAPARRÓS, NEUS. *El col·lectiu dels borderline o límits: entre la coherència teòrica i la marginació pràctica*. Barcelona: Associació Ginesta, 1994.

Estudi realitzat per la Fundació Jaume Bofill partint de tres eixos: clarificació i definició del col·lectiu, la realitat normativa i funcional del nostre país i l'estudi comparatiu.

CATALUNYA. GENERALITAT. DEPARTAMENT DE BENESTAR SOCIAL. *Directori de serveis socials per a persones amb disminució*. Barcelona: La Generalitat. Departament de Benestar Social, 1994. (Directoris de Benestar Social; 1)

DÍAZ ALEDO, LOLES. *Vivir con discapacidad: guía de recursos*. Madrid: Escuela Libre Editorial: Fundación ONCE, 1999. (Poliedro; 4)

MASLLORENS, ENRIC, COMP. *Educació especial i qualitat de vida*. Barcelona: Raima, 1996. (Paideia; 26)

SALVADOR MATA, FRANCISCO, DIR. *Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales*. Archidona: Aljibe, 2001. 2 vol.

BUENO MARTÍN, MANUEL [ET AL.]. *Niños y niñas con baja visión: recomendaciones para la familia y la escuela*. Archidona: Aljibe, 1999. (Monográficos Aljibe)

Congreso estatal sobre prestación de servicios para personas ciegas y deficientes visuales: hacia la plena normalización: conclusiones. Madrid: ONCE, DL 1995.

CONSORCIO EXLIB. *El proyecto Exlib: Los discapacitados visuales y el acceso a la información*. Madrid: ONCE, 1996. (Informes)

FERRER I SERRAHIMA, ISABEL. *Jo no hi sento com tu: la integració del nen sord a l'escola bressol*. Barcelona: Barcanova, 1989. (Educació)

GALLARDO JAUREGUI, MARÍA VICTORIA; SALVADOR LÓPEZ, MARÍA LUISA. *Discapacidad motórica: aspectos psicoevolutivos y educativos*. 2a ed. Archidona: Aljibe, 1999. (Educación para la diversidad)

GARVÍA, ROBERTO. *En el país de los ciegos: la ONCE desde una perspectiva sociológica*. Barcelona: Hacer, 1997. (Textos de política social)

MIÑAMBRES ABAD, AMPARO [ET AL.]. *¿Se pueden tocar los cuentos...?* Madrid: ONCE, 1996. (Estudios)

NAVARRO GÓNGORA, JOSÉ; CANAL BEDIA, RICARDO. *¿Qué podemos hacer?: preguntas y respuestas para familias con un hijo con discapacidad*. Valladolid: Consejería de Sanidad y Bienestar Social, 1999.

ONCE. *Las necesidades en servicios sociales de los afiliados a la ONCE*. Madrid: ONCE, 1993.

RONDONI, EVA M., COORD. *Els Genís i la sanitat: material pràctic per a l'aprenentatge i la interpretació de la llengua de signes catalana*. Barcelona: DOMAD, 2002. (Material pràctic per a l'aprenentatge i la interpretació de la LSC)

SACKS, OLIVER. *Veig una veu: viatge al món dels sords*. Barcelona: Proa, 1996. (Proa butxaca; 12)

SORIANO, MAR [ET AL.]. *La tecnología al servicio de los discapacitados: tecnologías en audición*. Madrid: Anaya Multimedia, 1999. (Tecnologías multimedia)

TETZCHNER, STEPHEN VON; MARTINSEN, HARALD. *Introducción a la enseñanza de signos y al uso de ayudas técnicas para la comunicación*. 2a ed. Madrid: Visor, 2001. (Aprendizaje. Visor; 88)

VERDUGO ALONSO, MIGUEL ÀNGEL, DIR. *Personas con discapacidad: perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*. 2a ed. Madrid: Siglo XXI, 1998. (Manuales psicología)

Discapacitats físics

AGULLÓ, CRISTINA; LÓPEZ-HERCE, JESÚS. *El niño disminuido físico: orientaciones a padres y educadores*. Madrid: Instituto Nacional de Servicios Sociales, 1988.

ALMONACID GUINOT, VICENTA; CARRASCO ABRIL, MARÍA JOSÉ. *El juego en los niños ciegos y deficientes visuales*. Madrid: ONCE, 1989.

Ensenyament

Discapacitats psíquics

ESCRIBA FERNÁNDEZ-MARCOTE, ANTONIO. *Síndrome de Down: propuestas de intervención*. Madrid: Gymnos, 2002.

GARCIA PRIETO, ÁNGEL, COORD. *Niños y niñas con parálisis cerebral: descripción, acción educativa e inserción social*. Madrid: Narcea, 1999. (Educación hoy)

KUMIN, LIBBY. *Cómo favorecer las habilidades comunicativas de los niños con síndrome de Down*. Barcelona: Paidós, 1997. (Guías para padres; 14)

LLORENS I MARTÍ, JOSI. *Història breu dels disminuïts psíquics a Catalunya: t'ho devia Joan*. 2a ed. Barcelona: Parramón, 1990.

ROGERS, CHERYL; DOLVA, GUN. *Nuestra hija tiene síndrome de Down: la experiencia de una familia con una niña especial*. Barcelona: Paidós, 2002. (Guías para padres; 65)

SOLÀ, ALBERT; COCHÍ RAMÓN, ANNA. *Saps què és l'esquizofrènia*. Barcelona: Columna, 1995. (Columna; 14)

VARGAS ALDECOA, TERESA; POLAINO-LORENTE, AQUILINO. *La familia del deficiente mental*. Madrid: Pirámide, 1996. (Psicología)

VIETA, EDUARD; COLOM, FRANCESC; MARTÍNEZ-ARÁN, ANABEL. *La malaltia de les emocions: el trastorn bipolar*. 2a ed. Barcelona: Columna, 2002. (Columna; 22)

VILOCA, LLÚCIA. *El niño autista: detección, evolución y tratamiento*. Barcelona: CEAC, 2003. (Infancia y desarrollo especial)



ACOSTA RODRÍGUEZ, VÍCTOR M.; MORENO SANTANA, ANA M^a. *Dificultades del llenguatge en ambients educatius: del retraso al trastorno específico del llenguatge*. Barcelona [etc.]: Massons, 1999.

BASIL ALMIRALL, CARMÉ; SORO-CAMATS, EMILI; ROSELL BULTÓ, CARMÉ. *Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura: principios teóricos y aplicaciones*. Barcelona [etc.]: Massons, 2000. (Biblioteca de logopedia. Psicopedagogía y lenguaje)

BUSTO BARCOS, M^a CARMEN. *Manual de logopedia escolar: niños con alteraciones del lenguaje oral en educación infantil y primaria*. 2^a ed. Madrid: CEPE, 1998.

CARENAS I SANZ, FRANCINA. *Joc vivenciat per a infants amb trastorns sensorials i motrius*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Benestar Social. Programa d'Actuacions Urgents per a Disminuïts, 1990.

COMES I NOLLA, GABRIEL. *Lectura y libros para alumnos con necesidades especiales*. Barcelona: CEAC, 2003. (Infancia y desarrollo especial)

Estudi de llibres per a nens amb dificultats i com treballar-los tenint en compte les seves discapacitats.

CORNELL, JOSEPH BARATH. *Vivir la naturaleza con los niños*. Barcelona: Ediciones 29: Circulo de Lectores, 1983.

Llibre adreçat a les persones perquè incrementin els sentits a través de jocs i puguin gaudir de la natura d'una altra manera.

ECHÉITA SARRIONANDIA, GERARDO. *Educació especial*. 2a ed. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2000. (Psicologia i ciències de l'educació)

GINÉ GINÉ, CLIMENT. *Intervenció psicopedagògica en els trastorns del desenvolupament*. 2a ed. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2000. (Psicologia i ciències de l'educació)

LÉVY, JANINE. *El bebé con discapacidades: del acogimiento a la integración*. Barcelona: Paidós, 1993.

MOLINA GARCÍA, SANTIAGO. *Deficiencia mental: aspectos psicoevolutivos y educativos*. Archidona: Aljibe, 1994. (Educación para la diversidad)

Manual per a estudiants d'educació especial i per a professors. Síntesi actualitzada de la investigació existent sobre els aspectes psicoevolutius i educatius de la deficiència mental.

SOLÉ GALLART, ISABEL; TEBERSOSKY CORONADO, ANA, COORD. *Psicopedagogia de la lectura i de l'escriptura*. Barcelona: Universita Oberta de Catalunya, 1999. (Manuals. Universitat Oberta de Catalunya; 29)

Accessibilitat

BARÓN, CONCHA; RUIZ, RAFAEL. *Viajes para minusválidos*. Madrid: El País-Aguilar, 1992. (Guías prácticas)

ESCRIBANO, FRANCESC. *Barreres* [Videocasset]. Barcelona: Fundació Serveis de Cultura Popular, 2000. 1 videocasset (VHS) (38 min.): col., so + 1 guia didàctica. (Vídeos educatius. Les coses com són; 6)

I jo, per on passo?: un projecte dels Serveis de Suport i d'Assessorament per a l'Atenció de Persones amb Disminució als Districtes Municipals (SAD). Barcelona: Ajuntament de Barcelona. Institut Municipal de Disminuïts: Fundació ONCE, 1995.

PÉREZ PÉREZ, JOSÉ RAÚL. *Una biblioteca para los discapacitados*. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca, 1998.
Escrit per un disminuït físic: és sord. L'autor va cursar estudis de biblioteconomia a Salamanca i actualment és bibliotecari d'una biblioteca de la Caja Duero, en un barri de Salamanca.

RODRÍGUEZ, MAHOU, CARLOS [ET AL.]. *Manual de accesibilidad*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales. INSERSO, 1994.

TUSET DEL PINO, PEDRO. *Condiciones que deben cumplir las edificaciones para el acceso de minusválidos: manual práctico para la eliminación de barreras arquitectónicas y accesibilidad en edificios y viviendas a favor de personas minusválidas*. [S.I.]: Difusión Jurídica y Temas de Actualidad, 2003.

El viatge a casa [Videocasset]. Barcelona: Fundació Catalana Síndrome de Down, 2000. 1 videocasset [VHS] (156 min.): col.; so.



Legislació, textos normatius

CATALUNYA. GENERALITAT. DEPARTAMENT DE BENESTAR SOCIAL. *Llei de promoció de l'accessibilitat i de supressió de barreres arquitectòniques. Decret 100/84 sobre supressió de barreres arquitectòniques. Llei d'integració social dels minusvàlids*. Barcelona: La Generalitat. Departament de Benestar Social, 1991. (Supressió de barreres arquitectòniques; 5)

CATALUNYA. GENERALITAT. DEPARTAMENT DE SANITAT I SEGURETAT SOCIAL. *Llei d'integració social dels minusvàlids: llei aprovada per les Corts Generals el 23 de març de 1982*. Barcelona: La Generalitat. Secretaria General Tècnica del Departament de Sanitat i Seguretat Social, 1982.

CATALUNYA. GENERALITAT. DEPARTAMENT DE BENESTAR SOCIAL. *Els serveis d'acolliment residencial per a persones amb malaltia mental: llars residències i llars amb suport*. Barcelona: La Generalitat. Departament de Benestar Social, 2002. (Documents de suport; 1)

COMITÉ ESPAÑOL DE REPRESENTANTES DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD. *La convención de la ONU sobre derechos de las personas con discapacidad pasa a la fase de redacción* [En línia]. [Madrid]: CERMI, [199-]
<<http://www.cermi.es/Graficos/convencion.asp>> [Consulta: 1 d'octubre del 2003]

CONGRESO EUROPEO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD (2002: MADRID). *Declaración de Madrid* [En línia]. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, [2002].
<<http://www.seg-social.es/imserso/discapacidad/docs/declamadrid.pdf>> [Consulta: 28 de juliol del 2003]
Declaració aprovada al Congrés Europeu de les Persones amb Discapacitat, que tingué lloc a Madrid del 20 al 23 de Març del 2002.

INSTITUTO DE MIGRACIONES SERVICIOS SOCIALES. *Clasificación internacional de deficiencias, discapacidades y minusvalías: manual de clasificación de las consecuencias de la enfermedad*. 3a ed. Madrid: IMSERSO, 1997. (Rehabilitación; 22)

NACIONES UNIDAS. *Declaración de los derechos de los impedidos. Proclamada por la Asamblea General en su resolución 3447 (XXX), de 9 de diciembre de 1975* [En línia]. Ginebra: Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos, cop. 1996-2000.
<http://www.unhchr.ch/spanish/html/menu3/b/72_sp.htm> [Consulta: 4 de setembre del 2003]

NACIONES UNIDAS. *Declaración de los derechos del retrasado mental. Proclamada por la Asamblea General en su resolución 2856 (XXVI), de 20 de diciembre de 1971* [En línia]. Ginebra: Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos, cop. 1996-2002.
<http://www.unhchr.ch/spanish/html/menu3/b/m_mental_sp.htm> [Consulta: 4 de setembre del 2003]

Treball

NACIONES UNIDAS. *Principios para la protección de los enfermos mentales y el mejoramiento de la atención de la salud mental adoptados por la Asamblea General en su resolución 46/119, de 17 de diciembre de 1991* [En línia]. Ginebra: Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos, cop. 1996-2002.

<http://www.unhcr.ch/spanish/html/menu3/b/68_sp.htm> [Consulta: 4 de setembre del 2003]

NACIONES UNIDAS. *Programa de acción mundial para las personas con discapacidad y normas uniformes sobre la igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad*. 2a ed. Madrid: Real Patronato de Prevención y de Atención a las Personas con Minusvalía, 1996.

TUSET DEL PINO, PEDRO. *Diccionario legal de las minusvalías*. Cizur Menor: Aranzadi, 2002. (Derecho de la A a la Z)

VILA, ANTONI; COROMINAS, ANDREU, COORDS. *10 anys de la Llei d'Integració Social dels Minusvàlids (LISMI) a Catalunya: present i futur*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Benestar Social, 1992-1993. 2 v.



CATALUNYA. GENERALITAT. DEPARTAMENT DE BENESTAR SOCIAL. *Pla d'inserció sociolaboral de les persones amb disminució* [En línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Benestar Social, 1998.

<<http://www.gencat.es/benestar/placet/pla01.pdf>> [Consulta: 4 de setembre del 2003]

ESCOBAR, JOAN [ET AL.] *Integració sociolaboral de les persones amb discapacitat: situació, compromís i reptes de futur: un estudi a les comarques de Lleida*. Lleida: Pagès, 2002
Inclou bibliografia, adreces d'Internet i legislació.

GARCIA PÉREZ, CARMEN, COORD. *Integración sociolaboral del deficiente psíquico*. Salamanca: Amarú, 1995. (Ciencias sociales; 2)

TUSET DEL PINO, PEDRO. *La contratación de los trabajadores minusválidos*. Cizur Menor: Aranzadi, 2000. (Técnica)



Esports

GIRALT BOURGAT, ENRIC [ET. AL.]. *Juegos sin barreras*. 4a ed. Barcelona: Federació ECOM: Generalitat de Catalunya. Departament de Benestar Social, 1990.

Paralímpics [Videocasset]: *Barcelona'92*. Barcelona: COOB'92 Paralímpics, 1992. 1 videocasset (VHS) (9 min.): col., so.

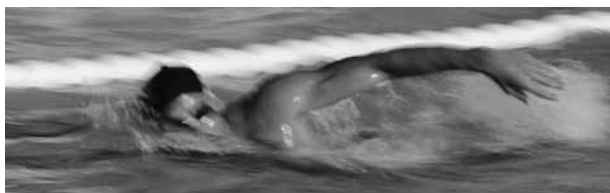
Las Paraolimpiadas: algo más que una competición deportiva. [Barcelona]: Fundació Institut Guttmann, 1990. (Blocs; 1)

RÍOS HERNÁNDEZ, MERCEDES [ET. AL.]. *Actividad física adaptada: el juego y los alumnos con discapacidad*. 4a ed. Barcelona: Paidotribo, 2003.

Integrar a través del joc, jocs específics per a alumnes amb discapacitat, jocs motrius sensibilitzadors que facilitin la normalització.

Treballem la diversitat!!: recursos pedagògics per afavorir la integració i la normalització de la persona amb disminució física, a les activitats esportives i de lleure. Barcelona: Diputació de Barcelona, 1991.

ZAMBRANA CONTRERAS, JOSÉ MANUEL. *La educación física y el disminuido psíquico*. Madrid: Alhambra, 1986. (Deporte y sociedad; 13)



Narrativa

Narrativa infantil

Recomanats a partir de 6 anys

ASARE, MESHACK. *La crida d'en Sosu*. Barcelona: Zendera Zariquiey, 2000.

Sosu és un noi que viu en un poblat d'Àfrica i que no pot caminar. Però un dia succeeix una cosa que canviarà la seva vida per sempre.

BERENGUER, CARMEN; SALVADOR, CARMEN, IL. *El Rey Mocho*. Caracas: Ekaré, 1992. (Ponte Poronte)

Hi havia una vegada un rei, Mocho, que tenia un secret: li mancava una orel·la. Però un dia el seu perruquer ho descobrí i el rei s'adonà que no n'hi havia per tant.

JANISCH, HEINZ; BANASCH, HELGA, IL. *¡Zas pum!* Madrid: Lóquez, 2003. (Rosa y manzana)

Segismundo és un ocellet que es llença del seu niu abans de temps i el que aconsegueix és colpejar-se amb el terra. "¡Zas pum!", escolta dintre del seu cap...

MARTÍNEZ I VENDRELL, MARIA; CAPDEVILA, ROSER, IL. *Sorolls i silencis*. Barcelona: Destino, 1990.

Una noia sorda ens explica com vivia quan era petita i els problemes amb què es trobava.

SABATÉ, TERESA; SOLÀ CARME, IL. *El somriure d'en Carles*. Barcelona: Salvatella, 2002. (Els drets dels infants; 5)

En Carles és un nen al qui li costa molt aprendre però té un somriure molt especial.

VALLVERDÚ, JOSEP; SARIOLA, EULÀLIA, IL. *Marta i Miquel*. Barcelona: Argos Vergara, 1982. (El Drac vermell; 2)

Libre en perill d'extinció. La Marta va a un centre especial amb d'altres nenes, un dia es troba amb un altre noi com ells, es diu Miquel i la Marta comença a cuidar-lo fins que es fan amics, però la felicitat no dura per sempre.

VRIES, ANKE DE; FILELLA, LLUIS, IL. *En Quico és un mico*. Barcelona: Cruïlla, 2000. (El Vaixell de vapor. Sèrie Blanca; 34)

Na Bet troba un nou amic que s'enfila als arbres com un mico, es diu Quico i és cec.

Recomanats a partir de 8 anys

ALBÓ, NÚRIA; PUIG, PERE, IL. *Oriol*. Barcelona: Cruïlla, 2002. (El vaixell de vapor; 94)

L'Oriol és un belluget i fa perdre la paciència a gairebé tothom. Durant l'estiu coneix la Fiona, una nena cega, que li farà veure el món d'una altra manera.

- AMO, MONTSERRAT DEL; TORCIDA, MARIA LUISA. *Álvaro, a su aire*. Madrid: Bruño, 1997. (Fábulas del búho; 3)
L'Álvaro té un braç més petit que l'altre, però això no l'impedeix fer tot el que es proposa, això sí, al seu aire.
- ANDERSON, RACHEL; MCNICHOLAS, SHELAGH, IL. *Los mejores amigos*. Madrid: Alfaguara, 2001. (Infantil Alfaguara)
La Bea és una nena amb síndrome de Down a qui li agradaria tenir una amiga per poder-la convidar a jugar a casa seva, com fa la seva germana amb la seva millor amiga.
- BAYÉ, ENRIC; ARÀNEGA, MERCÈ, IL. *Sis punts a part*. Barcelona: La Galera, 2000. (Grumets; 112)
Llibre en perill d'extinció, publicat conjuntament amb la ONCE. Louis és cec i li agraden les històries que li llegeix el seu amic Jean en veu alta, fins que un dia aprèn a llegir en braille.
- BOGUNYA, M. ÀNGELS; FILELLA, LLUIS, IL. *Les petjades misterioses*. Barcelona: Edebé, 2003. (Tucan; 92)
Aquesta és la història explicada per un nen cec que vol fer el mateix que els altres, entre d'altres coses anar amb bicicleta.
- CARLSON, NANCY. *Andrés y el niño nuevo*. Madrid: Espasa Calpe, 1991. (Austral infantil; 61)
L'Enrique se sent molt sol, no és fàcil fer amics quan un no pot aixecar-se de la seva cadira de rodes. Quan l'Andrés cau per les escales, es trenca un braç i una cama i s'adona del que significa per a l'Enrique no poder-se moure.
- CASALDERRY, FINA; UHÍA, MANUEL. *Alas de mosca para Ángel*. Madrid: Anaya, 1998. (Sopa de libros; 22)
A l'Estrella li costa entendre el que expliquen a classe ja que pateix un retard mental. No per això és menys valenta i ho demostra després de la notícia del segrest.
- DEJONG, MEINDERT; SENDAK, MAURICE, IL. *...Y entonces llegó un perro*. Barcelona: Noguer, 1989. (Mundo mágico; 89)
Una gallina es queda coixa durant l'hivern i necessita l'ajuda d'un gos per superar la seva disminució.
- FARIAS, JUAN. *Un tintero lleno de lápices*. Madrid: Espasa Calpe, 2001 (Espasa juvenil; 33)
Mitjançant el diari d'un noi de dotze anys descobrim la seva relació amb el pares i amb la seva germana disminuïda.
- HERNÁNDEZ, PAU JOAN; ESPLUGA, MARIA, IL. *Joana i el sis vint-i-cinc*. Barcelona: Edebé, 1998. (Tucan; 72)
No tothom que no pot caminar ha nascut d'aquesta manera. La Joana era la millor dels integrants de l'equip de bàsquet de "Les Feres Rebotadores", però després d'allò que va passar, quan a la fi va tornar, ja no era la que era.
- KRENZER, ROLF; LÓPEZ ESCRIVA, ANNA, IL. *Una germana com la Danny*. Barcelona: Cruïlla, 1991. (El vaixell de vapor; 90. Sèrie blava; 22)
L'Oliver s'estima molt la seva germana, però no li agradaria que els seus companys de col·legi sabessin que és disminuïda.
- MATAIX OLCINA, LUCILA. *El calcetín del revés*. Madrid: Bruño, 1991 (Altamar; 48)
L'Amadeu ens explica d'una manera senzilla la seva vida diària i les persones que l'envolten, entre elles la seva germana disminuïda.
- MOLINA, SILVIA. *Quiero ser la que seré*. León: Everest, 2000. (Punto de encuentro)
Aquesta història posa de manifest l'esforç de la protagonista, una nena, que malgrat saber les seves limitacions, s'esforça per ser allò que pot arribar a ser.
- RAYÓ I FERRER, MIQUEL. *N'Anna i el vern*. Barcelona: Edebé, 1998. (Tucán. Verd; 68)
L'Anna és una nena molt especial. Parla amb els animals, amb les plantes, amb la boira. Però amb paraules que no se senten.
- SAGARZAZU, PAKO; VALVERDE, MIKEL, IL. *La meva germana és diferent*. Barcelona: La Galera, 2001. (I què?; 5)
Un nen ens explica la seva relació amb la seva germana que pateix síndrome de Down.
- CERVANTES, MERITXELL [ET AL.]; CAPDEVILA, GEMMA, IL. *El Secret de l'avi*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament, 1997.
L'Anna és una nena sorda de cinc anys que forma part d'una colla molt peculiar que resol misteris, en aquest cas el secret de l'avi.
- TORRAS, MERI; VALVERDE, MIKEL, IL. *La meva germana Aixa*. Barcelona: La Galera: Cercle de Lectors, 1999.
L'Aixa és una noia divertida, eixerida, que juga molt bé al futbol malgrat només tenir una cama; no era així quan va nèixer, en tenia dues. Una mina antipersona la hi va prendre.
- VIZA, MONTSERRAT; ESTRADA, PAU, IL. *Si això és una escola jo sóc un tigre*. Barcelona: La Galera, 1990. (La Xalupa; 35)
No tots els nens poden anar al mateix tipus d'escola, hi ha nens que en necessiten una on puguin aprendre a mida de les seves possibilitats, com en Carles.

Recomanats a partir d'11 anys

- ALFAYA, AN; FILELLA, LLUIS, IL. *Down*. Barcelona: Edebé, 2001. (Tucán; 85)
En Siro té un cosí grassonet amb els cabells llisos que sembla xinès, però no ho és. Han estat els cromosomes, això és el que en Siro esbrina a la classe quan ho pregunta.

BYARDS, BETSY. *L'estiu dels cignes*. Barcelona: La Galera, 1996. (El corsari; 17)

En Charlie és disminuït i un dia es perd, encisat pels cignes d'un estany. Només la germana serà capaç de trobar-lo.

COMES NOLLA, GABRIEL. *El diari d'en Marcel*. Barcelona: La Galera, 1998. (Rems; 14)

Quan el Marcel torna a classe després de les vacances, es troba amb una nova companya, la Gemma, que és invident.

DÍAZ ORTIZ, GLORIA CECILIA; LUCINI, CHATA, IL. *Óyeme con los ojos*. Madrid: Grupo Anaya, 2002. (Sopa de libros; 54)

L'Horacio és un nen sord al qual li agrada espiar la casa del davant, fins que un dia hi entra i...

HÄRTLING, PETER; ESTRADA, PAU, IL. *Aquest era el Hirbel*. Barcelona: La Galera, 1989. (Els Grumets de mar enllà; 59)

En Hirbel és un nen que viu en un asil i al qual li costa comunicar-se i entendre les coses.

JANER MANILA, GABRIEL; ARÀNEGA, MERCÈ, IL. *Tot quan veus és el mar*. Barcelona: La Galera, 1996. (Grumets; 14)

La Berta, segons les seves companyes, té el cap ple de grills i bubotes. Potser és que la realitat no li agrada...

MENOTTI, GIAN CARLO; CUIXART, JESÚS M., IL. *Amahl y los Reyes Magos*. Barcelona: Lumen, 1981. (Grandes autores; 19)

*Llibre en perill d'extinció.
L'Amahl és un nen coixet que el primer dia de l'arribada dels Reis Mags a la terra es cura.*

STEINBACH, PETER; HEINE, HELME, IL. *Benni no habla*. Madrid: Alfaguara, 2001. (Juvenil Alfaguara; 274)

En Benni és un nen autista que se'n va de vacances amb els pares a la platja. Allà canviaran moltes coses.

WRIGHT, BETTY REN; VERDAGUER, FERRAN, IL. *Assassinat a la casa de les nines*. Barcelona: Cruïlla, 1991. (El vaixell de vapor; 144. Sèrie vermella; 46)

L'Amy té una germana diferent, amb discapacitat intel·lectual, però que l'ajudarà a resoldre el misteri de la casa de les nines.

BERTRAN ALCALDE, XAVIER. *Elieta*. Zaragoza: Luis Vives, 2003. (Alandar; 20)

Elieta pateix una immobilitat per la qual ha d'estar al llit. L'Elieta té molta imaginació i sempre que pot la desenvolupa inventant-se històries dels vianants que passen i que observa a través de la finestra de la seva habitació. Però arriba un nou veí al pis de dalt i entre ells s'estableix una comunicació per mitjà d'un codi òptic.

BRACKE, DIRK. *Labios silenciosos*. Zaragoza: Edelvives, 2001 (Sueños de papel; 35)

*Tenir l'oïda molt feble i ser adolescent crea un dilema a l'Elien sobre el model de vida que li caldria seguir: ser conformista, quedar-se a casa amb els pares i anar al club de sords sense buscar-se complicacions; o bé rebel·lar-se i, malgrat la seva sordesa, viure la vida el més intensament possible.
Llibre que planteja el món dels sords de manera realista i sense dramatismes.*

COVINGTON, DENNIS. *Llangardaix*. Barcelona: Cruïlla, 1997. (Gran angular. Alerta roja; 12)

*En Lucius té la cara peculiar, potser per això la senyoreta l'envia a una escola especial. En Lucius és molt llest i vol veure món. Quan un home el va a buscar fent-se passar pel seu pare, no s'ho pensa dues vegades i se'n va amb ell.
Novel·la realista sobre la necessitat d'establir vincles afectius.*

DURDIKOVA, LIDIA. *Els nens dels ulls tancats*. Barcelona: La Galera, 1991. (Cronos; 18)

Clara, una noia de divuit anys, tria d'acompanyar de vacances durant un estiu a sis nois cecs. A través de l'amistat, l'estimació i la comprensió recíproca, arriben a franquejar el mur que separava el món dels vidents i el món particular dels invidents.

GONZÁLEZ, LOLA. *Brumas de octubre*. Madrid: SM, 2001. (Gran angular. Alerta roja; 11)

En Simón és un membre més de la colla de nois i noies de l'institut. El fet d'anar en cadira de rodes no és cap problema per ser un dels personatges més actius de la colla.

HAAR, JAAP TER. *El món de Ben Lighthart*. Barcelona: Cruïlla, 1991. (Gran angular; 5)

En Ben es queda cec de resultes d'un accident. El món sembla que li cau al damunt, però a poc a poc descobreix que ser cec no és estar sol i trobarà persones que l'ajudaran a seguir el camí.

KEYES, DANIEL; DELESSERT, ETIENNE, IL. *Flores para Algernon*. Madrid: SM, 1997. (El barco de vapor; 11)

En Charlie és un home de trenta-set anys, però per a moltes coses és com un nen. Aquest és el seu diari. Ell és disminuït mental, l'escriu com pot per consell del seu terapeuta.

Narrativa juvenil

AMO, MONTSERRAT DEL. *La piedra de toque*. Madrid: SM, 1997. (Gran angular juvenil; 36. Alerta roja; 6)

És una novel·la que ens acostava al món de les discapacitats psíquiques. La seva lectura ens pot ajudar a comprendre-les, acceptar-les i facilitar la integració dels que la pateixen.

LEBERT, BENJAMIN. *Crazy*. Barcelona: Empúries, 2001. (L'Odissea; 118)

En Benjamin té setze anys i des que va nèixer té un espasme al costat esquerre del cos. Això, però, no el fa sentir marginat ni fora de lloc. De fet és un inadaptat com qualsevol altre jove de la seva edat.

MAEYER, GREGIE DE; VANMECHELEN, KOEN. *Juul*. Santa Maria de Tormes: Lòquez, 1996.

Un llibre sensible, aparentment dur, que aporta arguments per enfrontar-se a les burles, a vegades cruels, que amb tanta freqüència es donen entre els nens.

MARTÍN, ROBERTO. *Cierra los ojos*. Barcelona: Martínez Roca, 1998. (Alcor)

L'autor ens ofereix un testimoni únic i ens introdueix, mitjançant les seves pròpies vivències, en un món per molts desconegut: el de les persones cegues.

MARTÍNEZ, JORGE JUAN. *De este lado del silencio*. Madrid: Alfaguara, 1994.

Un noi pateix un accident en el qual mor el seu millor amic i per aquest motiu perd transitòriament la veu. Relata en un diari la seva experiència.

MIÑANA I ARMADAS, FRANCESC. *Els altres i jo*. Barcelona: Difusora Europea, 1994.

L'autor pretén amb aquest llibre desmitificar la visió que té la societat dels cecs. Remarca en diverses ocasions que la ceguesa consisteix en una important mancança física, però no per això es deixa de ser persona.

NEL-LO, DAVID. *La línia del final del mar*. Barcelona: Empúries, 2002. (L'Odissea; 106)

La vida de cada dia descrita des del punt de vista d'un noi discapacitat psíquic mostra el desconcert i el neguit d'un personatge especial i sensible.

PELOT, PIERRE. *Foll com un ocell*. Barcelona: La Galera, 1986. (Cronos; 8)

Un noi que pateix atacs de catalèpsia, té dos somnis: volar i estimar una noia. La sobreprotecció dels pares i els prejudicis són una dificultat per a la seva relació social. Coneix algú, però, que l'accepta tal com és.

PRESSLER, MIRJAM. *A trompicones*. Madrid: Alfaguara, 1988. (Infantil y Juvenil Alfaguara; 335)

Un adolescent amb paraplegia deixa de compadir-se de si mateix i obre els ulls a altres sofriments.

RAYÓ I FERRER, MIQUEL. *On són lliures els estels*. Barcelona: Baula, 2003. (La llum del far; 31)

Un escriptor de cartes, que exerceix el seu ofici d'amagat, envia a la seva filla paraules de nostàlgia i d'esperança, en les quals els records d'un passat alegre es barregen amb l'obscura incertesa del present.

SOUTHALL, IVAN. *¡Suelta el globo!* Madrid: SM, 1987. (El barco de vapor; 6. Serie roja)

En John té dotze anys i pateix una malaltia neuromuscular, és espàstic. La sobreprotecció dels seus pares i el tracte que rep dels veïns i companys d'escola com a persona diferent i amb moltes limitacions, xoca amb el desig del noi d'actuar com la gent de la seva edat. Una situació inesperada farà reflexionar a tothom sobre les limitacions, reals o imposades, de la llibertat de moviments i de decisió del noi discapacitat.

SÚSKIND, PATRICK; SEMPÉ, IL. *La història del senyor Sommer*. 3a ed. Barcelona: Columna, 1992.

Una història de la infància que parla d'un home misteriós que caminava continuament.

WELSH, RENATE. *Ales de drac*. Barcelona: Empúries, 1992. (L'Odissea; 64)

L'Anna té un germà de disset anys disminuït, que no parla i és l'eix al voltant del qual la família gira, viu, creix...

Narrativa d'adults

AXELSSON, MAJGULL. *La bruja de abril*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2002.

La protagonista d'aquesta història, que solament es pot comunicar bufant per un tub connectat a un ordinador, posseeix unes fantàstiques facultats que li permeten sortir d'ella mateixa i volar més enllà del que la seva situació física li permet.

BAUBY, JEAN-DOMINIQUE. *L'escafandre i la papallona*. Barcelona: Columna, 1997. (Columna; 227)

Es tracta del testimoni real d'un malalt amb una paràlisi irreversible: la seva vida quotidiana, la relació amb els altres, els seus estats d'ànim, els seus somnis i les seves expectatives i, en definitiva, la manera amb què ha d'afrontar la vida.

CALVET ARRATÍBEL, LOURDES; AINHOA BLANQUÉ CALVET, IL. *Berta, tu pots!* Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat, 2002.

L'autora narra la història de la seva filla, Berta, una noia de 27 anys que pateix una deficiència intel·lectual. Ens explica com la Berta descobreix la seva diferència i com lluita per acceptar-la, com viuen l'experiència els seus pares i els seus germans i com viu ella les diverses experiències de la vida: l'escola, els amics, la primera regla, l'amor, etc.

COCA, JORDI. *La japonesa*. Barcelona: Destino, 1992. (L'Àncora; 46)

L'autor relata el procés de maduració d'un nen diferent, narrat en primera persona i d'una manera molt directa. L'aparició de

la "japonesa", una nena mongòlica, trenca tots els seus mecanismes mentals i li fa sorgir noves sensacions de retrobament interior.

EARECKSON TADA, JONI. *Joni: la inolvidable historia de la lucha de una joven contra la cuadriplejía y la depresión*. Miami: Vida, 1993.

En aquest llibre se'ns mostra la Joni com una noia lluitadora a pesar de patir una gran discapacitat: només pot moure el cap i el coll. No obstant això arriba a ser una bona dibuixant que pinta amb la boca.

ESPINAS, JOSEP MARIA. *El Teu nom és Olga*. Barcelona: La Campana, 1997. (La campana; 7)

L'escriptor narra la relació que té amb la seva filla mongòlica, Olga, a través d'unes cartes. Tot el relat mostra que té una relació molt tendra i feliç amb la seva filla.

ESPONELLA, NÚRIA. *Un moment a la vida*. Barcelona: Columna, 1999. (Moderna)

El curs de les vides d'en Francesc i la Teia prendran un rumb ben diferent quan conflueixin a través d'en Max, un nen amb discapacitat que posseeix una facultat de percepció excepcional.

GARCIA, DOMINGO. *Una vida incansable: autobiografia*. Barcelona: Claret, 1996.

Es tracta d'una autobiografia on l'autor explica la seva malaltia, "Ataxia de Friedrich", malaltia degenerativa que li ha provocat paràlisi, la necessitat d'anar amb cadira de rodes i l'assistència les vint-i-quatre hores del dia. També explica la seva participació com a voluntari en associacions d'ajuda a discapacitats.

HOLDER, ERIC. *L'home de capçalera*. Barcelona: La campana, 1996. (La campana; 117. Toc de ficció; 12)

Aquesta és la història de la resurrecció a la vida de dues persones castigades per l'existència. La noia, víctima d'un accident, no es pot moure del llit. I un dia, qui respon a l'anunci que demana algú que s'ocupi d'ella, no és una noia, sinó un home. Un home misteriós, poc parlador, eficaç, que ha estat boxejador.

IRVING, JOHN. *La quarta mà*. Barcelona: Edicions 62, 2001. (El balanci; 416)

Patrick Wallingford, periodista d'un canal de vint-i-quatre hores de Nova York especialitzat en notícies de desgràcies, és en un circ de l'Índia fent un reportatge quan un lleó, en un atac de ferotgia, se li emporta la mà esquerra. Al Patrick li ha canviat la vida; ara, conegut arreu del món com l'home del lleó, és el protagonista mediàtic d'una de les històries tan sensacionalistes que ell està cansat d'explicar al públic encuriós.

JOLLIEN, ALEXANDRE. *Elogi de la feblesa*. Barcelona: La Magrana, 2001. (Els Orígens; 58)

Relat autobiogràfic d'una jove amb paràlisi cerebral.

LANDOFI, TOMMASO. *Les dues tietes*. Barcelona: Proa, 1998. (A tot vent)

Es tracta de dues ancianes tietes sumides en la més llòbrega província italiana, presoneres d'una existència sobre la qual sembla haver-se dipositat una impalpable pols grisosa; una mare malalta i paralítica, però implacablement autoritària, que es comunica només tustant-se el pit.

MARGARIT, JOAN. *Joana*. Barcelona: Proa, 2002. (Els llibres de l'Óssa Menor; 234)

Poesies de l'autor a la seva filla Joana, disminuïda.

MARTIN, RUSSELL. *El cabello de Beethoven*. Barcelona: Ediciones B, 2000. (SineQuaNon)

A partir de la subhasta d'un cabell de Beethoven es ressegueix la difícil i creativa vida d'aquest compositor afectat per una sordesa extrema.

MARTINEZ GARCIA, ANTONIO. *Soy Julia*. Barcelona: Seix Barral, 2001.

La Julia va néixer amb una lesió neurològica irreversible. Decideix escriure en un diari els seus dos anys de vida. Amb una percepció extraordinàriament peculiar, fresca i irònica, la protagonista converteix les seves paraules en vitalitat i humor.

NAIFEH, STEVEN; WHITE SMITH, GREGORY. *Jackson Pollock: una saga estadounidense*. Barcelona: Circe, 1991. (Biografia Circe)

Pollock, un dels màxims exponents del moviment pictòric dels expressionistes abstractes, va viure una vida tumultuosa condicionada per l'esquizofrènia.

OE, KENZABURO. *Un amor especial: vivir en familia con un hijo disminuido*. Madrid: Martínez Roca, 1998. (Nueva espiritualidad)

Una obra sensible del guanyador del Premi Nobel de Literatura, on ens relata les seves vivències familiars amb un fill disminuït psíquic i la importància de la música com a única eina de transmissió dels sentiments del noi vers la família i la vida. Relat autobiogràfic amb una emotivitat implícita.

PALMÉS, LAURA. *Darrera les palmeres*. Barcelona: Edicions 62, 1995. (El Balanci; 274)

Escrita en primera persona per Miranda, paralítica quintaplègica, és una crònica sobre la malaltia i per damunt de tot una història d'amor entre la protagonista i la seva mare, que li dedica la vida.

PEÑA GARZÓN, FERNANDO. *Tenia que vivir*. Granollers: Editorial Granollers, 1998

En Fernando ens explica en aquest llibre una part de la seva vida, els seus anys d'adolescència i joventut, en especial des del moment en què a causa d'un accident laboral va quedar-se en una cadira de rodes, però malgrat tot va mantenir les ganes de viure i això el va ajudar a lluitar per superar tots els problemes.

PÉREZ SÁNCHEZ, EUGENI. *Retazos de mi memoria*. Barcelona: Ajuntament. Institut Municipal de Persones amb Disminució, 1997.

El llibre permet conèixer fets força significatius relacionats amb la lluita social de les persones amb disminució per aconseguir els seus drets.

PONTIGGIA, GIUSEPPE. *Nascut dues vegades*. Barcelona: La Magrana, 2002. (Les ales esteses; 131)

Novel·la que recrea la relació d'un jove professor italià amb el segon dels seus fills, en Paolo, que té greus disfuncions psicomotrius. D'inspiració autobiogràfica, l'autor presenta una història sòbria i alhora commovedora, on l'aprenentatge no el fa l'alumne sinó el mestre.

PONGA RODRÍGUEZ, ARMANDO DE [ET AL.]; CALATAYUD, JOSÉ LUIS, IL. *No ser una silla: la cara oculta del mundo de grandes discapacitados*. Tafalla: Txalaparta Argitaletxea, 1996.

Cinc grans discapacitats es dirigeixen a nosaltres explicant-nos el seu univers, denunciant la nostra ignorància, orientant els seus companys de malaltia i proclamant als quatre vents el dret a ser tractats com a persones.

SACKS, OLIVER. *L'home que va confondre la seva dona amb un barret*. Barcelona: Proa, 2001. (Proa butxaca; 43)

En aquest llibre, el professor de neurologia Oliver Sacks s'acosta a la complexitat dels seus malalts amb un respecte profund cap a les seves particulars maneres de veure el món.

SACKS, OLIVER. *L'illa dels cecs al color i l'illa de les Cícades*. Barcelona: Empúries, 2000. (Narrativa/Empúries; 136)

Una aventura fascinant per Pingelap i Pohnpei, dues illes diminutes de la Micronèsia on gran part dels seus habitants no veuen els colors. En aquest viatge arribem a Guam, una altra illa del Pacífic, on Sacks estudia una malaltia neurodegenerativa absolutament insòlita.

SANGSUK, SANEH. *Verí*. Barcelona: La Campana, 2001. (Campanules; 1)

Un nen tailandès de deu anys, pastor de vaques, somiador, té un braç inútil per culpa d'una caiguda. Una tarda, prop d'un llac, és atacat per una cobra gegant.

SCHWARTZ, MORRIE. *Morrie se'n va: reflexions de la manera de viure mentre morim*. Barcelona: Empúries, 2000. (Narrativa/Empúries; 140)

La gent que pateix una malaltia degenerativa o terminal gairebé sempre es retira del món, o se sent massa deprimida per relacionar-se amb els altres. Morrie Schwartz, en canvi, va acceptar l'esclerosi i va decidir viure intensament el temps que li quedava.

SIMÓ, ISABEL-CLARA. *El gust amarg de la cervesa*. 4a ed. Barcelona: Columna, 1999. (Clàssica; 315)

Des de la finestra de casa seva, en Ramon -un jove paraplègic que viu sol- segueix dia a dia la vida dels veïns que viuen al bloc del davant.

SIMÓ, ISABEL-CLARA. *Hum...Rita!: l'home que ensumava dones*. València: 3 i 4, 2001. (Narratives 3 i 4; 69)

L'Isa, una dona madura que viu a Barcelona, troba a València, en un contenidor, un manuscrit d'un tal Fael, en el qual relata la seva commovedora història d'amor amb Rita, una xicota cambodjana que va quedar sorda en un bombardeig.

SOMOZA, JOSÉ CARLOS. *Dafne desvanecida*. Barcelona: Destino, 2000. (Destinolibro; 457)

"M'he enamorat d'una desconeguda". Amb aquesta frase tot comença per a Juan Cabo, un escriptor d'èxit que queda completament amnèsic després d'un accident de trànsit. És la frase inicial d'un paràgraf que ell mateix havia escrit hores abans de l'accident.

SPARKS, NICHOLAS. *El rescat*. Barcelona: Edicions 62, 2001.

La Denise Holton és mare soltera i viu amb el seu fill, que pateix un trastorn del procés auditiu, en un petit poble de Carolina del Nord. Treballa en un restaurant quatre nits a la setmana i fa anys que no va al cine ni es compra roba; l'última cosa que pot esperar de la seva vida és enamorar-se.

STABENRATH, BRUNO DE. *Al galop: la vida entre dues rodes*. Barcelona: Rosa dels Vents, 2002.

Un home de trenta-cinc anys, de cop i volta, es desperta en un llit d'hospital, víctima d'un accident de trànsit, que el portarà a viure en una cadira de rodes la resta de la seva vida. Bruno, aquest era el seu nom, va decidir que faria servir el sentit de l'humor com a arma per continuar galopant per la vida.

STEINBECK, JOHN. *Homes i ratolins*. 2a ed. Barcelona: Proa, 1993. (A tot vent; 307)

Aquesta és la història de dos homes solitaris, sense família, que no pertanyen enlloc. Tenen un somni que els uneix i els ajuda a creure en el seu futur. Si no fos que els projectes dels homes, com els dels ratolins, fins i tot els més ben concebuts, poques vegades es realitzen. I és que la tendresa, en l'home maldestre, pot esdevenir una arma perillosa.

STRAUSS, DARIN. *Chang & Eng*. Barcelona: Edicions 62, 2001. (El balanci; 407)

Aquesta història seria difícil de creure si no fos perquè està basada en fets reals. Chang i Eng són els famosos germans siamesos que, nascuts a Tailàndia el 1811, en un poble plujós a la riba del riu Mekong, van haver de viure enganxats pel pit, compartint l'estómac i alguna cosa més.

Pel·lícules

VILA, ANNA. *Els fills diferents: testimoni d'una mare*. Barcelona: Barcanova, 1991. (Barcanova educació)

L'Anna Vila ens descobreix tot el procés mental de reconeixement d'una filla diferent per part d'una mare: els dubtes, les angoixes, els progressos lents...

WILLIAMS, NIALL. *L'amor té quatre lletres*. Barcelona: Columna, 1998. (Clàssica; 302)

A Irlanda viu Isabel G. amb el seu germà, posseïdor d'un talent musical extraordinari que ha estat silenciada a causa d'una malaltia desconeguda que l'ha deixat incapaç de caminar o parlar. La Isabel és enviada a una escola religiosa a Galway, però se sent culpable del destí del seu germà i aprofita qualsevol ocasió per escapar-se.



FIGGIS, MIKE, DIR. *Mr. Johnes* [Videocasset]. Madrid: Columbia Tristar Home Video, 1994. (Speak up movies). 1 videocasset [VHS] (113 min.): col., so.

Subtitulada en anglès. Tracta de la vida d'una persona que pateix un trastorn bipolar. Tan aviat està eufòrica com depressiva.

HAINES, RANDA, DIR. *Hijos de un dios menor* [Videodisc]. Madrid: Paramount Home Entertainment, DL 2002. 1 disc òptic (DVD) (114 min.): col., so.

És la història d'amor entre un idealista professor d'educació especial i una jove sorda. La relació professor-alumna es transforma en un amor tan apassionat que destrueix la barrera de silenci que els tenia separats.

HICKS, SCOTT, DIR. *Shine* [Videocasset]. Madrid: Miramax Home Entertainment, DL 1997. 1 videocasset [VHS] (101 min.): col., so.

És la història d'un pianista que aconsegueix triomfar a pesar d'haver de lluitar permanentment amb un pare molt repressiu que el trastorna mentalment.

HOWARD, RON, DIR. *Una mente maravillosa* [Videocasset] = *A beautiful mind*. [S. I.]: Dream Works Home Entertainment, 2002. (Speak Up). 1 videocasset [VHS] (135 min.): col., so.

Un geni de les matemàtiques descobreix una nova teoria sobre economia. Quan comença a tenir èxit, un trastorn de personalitat frena la seva carrera. Malgrat tot, arriba a ser recompensat amb el Premi Nobel.

LEVINSON, BARRY, DIR. *Rain man* [Videocasset] = *El hombre de la lluvia*. [S.I.]: MGM/UA Home Video, 2000 (Siglo XXI/El Mundo; 92). 1 videocasset [VHS] (134 min.): col., so.

Melodrama centrat en les relacions entre un home autista amb sorprenents habilitats i el seu germà menor en el recorregut que fan tots dos a través del país.

MARSHALL, PENNY, DIR. *Despertares* [Videodisc]. [S.I.]: Columbia Tristar Home Video, 1999. 1 disc òptic (DVD) (100 min.): col., so.

És la història real d'un metge que intenta reanimar les víctimes d'una epidèmia d'encefalitis que immobilitzà milers de persones en la dècada del 1920.

PENN, ARTHUR, DIR. *El Milagro de Ana Sullivan* [Videocasset]. [S.I.]: MGM Home Entertainment, cop. 2000. (MGM classics). 1 videocasset [VHS] (107 min.): b/n, so.

Tracta de la relació entre una professora, Ana Sullivan, i una nena sorda, cega i muda, que es diu Hellen. La professora aconsegueix que la Hellen pugui arribar a comunicar-se i donar-li una bona educació.

Recursos d'Internet

SHERIDAN, JIM, DIR. *Mi pié izquierdo* [Videocasset]. Madrid: Columbia Tristar Home Vídeo, 1991. 1 videocasset [VHS] (108 min.): col., so.

En Cristy és un noi pobre que té paràlisi. Només pot moure el peu esquerre. Tanmateix és capaç de superar la seva limitació física i aconseguir una destacada tècnica per pintar amb el peu.

TIER, LARS VON, DIR. *Ballar en la oscuridad* [Videodisc]. Barcelona: Manga Films, cop. 2003. 1 disc òptic (DVD) (139 min.): col., so.

Selma, la protagonista, té un secret, està perdent la vista. El seu fill tindrà el mateix mal si ella no aconsegueix reunir suficients diners per fer-li una operació. Únicament la música li donarà consol.

TUCKER, ANAND, DIR. *Hilary y Jackie* [Videodisc]. Barcelona: Manga Films, 2000. 1 disc òptic (DVD) (120 min.): col., so.

La Jackie és víctima de l'esclerosi múltiple i troba refugi a la casa de la seva germana Hilary, un fet que portarà complicacions amb la parella d'aquesta.

ZEMECKIS, ROBERT, DIR. *Forrest Gump* [Videodisc]. Madrid: Paramount Pictures, DL 2001. 2 discs òptics (DVD) (137 min.): col., so.

Forrest Gump té un coeficient d'intel·ligència inferior al normal. En un recorregut que va de la infància a la maduresa es veu involucrat en els principals esdeveniments i fenòmens socials dels Estats Units d'Amèrica.

La seva innocència i simplicitat estableixen un punt de contrast amb les situacions en què es veu involucrat.



2003 el Año Europeo de las Personas con Discapacidad [En línia]. [S.I.]: EYPD, [2002]. <<http://www.eypd2003.org>> [Consulta: 27 de març del 2003]

Pàgina oficial de l'Any Europeu de les Persones amb Discapacitat.

Accessibleurope [En línia]. Roma: Sfogliaviagi, [2003] <<http://www.accessibleurope.com>> [Consulta: 27 de març del 2003]

Pàgina dedicada a facilitar els viatges i el turisme d'aquells que tenen problemes de mobilitat. Informació en anglès.

Acuerdo Social para la Ocupación del Discapacitado [En línia]. [S.I.]: ASODIS, cop. 2002. <<http://www.asodis.com/>> [Consulta: 5 de setembre del 2003]

Ofereix informació referent a la incorporació de les persones amb discapacitat al mercat laboral.

Es pot accedir també a diferents apartats des d'on s'informa sobre centres especials de treball, borsa de treball, formació, legislació i subvencions per a les persones amb discapacitació.

Any Europeu de les Persones amb discapacitat a Catalunya [En línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya, [2003]. <<http://www.gencat.net/benestar/aepd2003/index.htm>> [Consulta: 4 de setembre del 2003]

Pàgina oficial de la Generalitat de Catalunya sobre aquest any, on explica els objectius a assolir pel Govern català sobre la discapacitació. Informa sobre programes i activitats previstes durant l'any.

Asociación para la promoción del minusválido [En línia]. [S.I.]: Promi, 1999. <<http://www.promi.es>> [Consulta: 5 de setembre del 2003]

CERMI: el valor de la unidad [En línia]. [Madrid]: Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad, [200-]. <<http://www.cermi.es>> [Consulta: 5 de setembre del 2003]

Web del Comité Espanyol de Representants de Persones amb Discapacitat. Informa sobre treball, educació, salut, dona, esport. Facilita un directori de les entitats membres.

Confederación Nacional de Sordos de España [En línia]. Madrid: CNSE, [2000?]. <<http://www.cnse.es>> [Consulta: 29 de juliol del 2003]

Departament de Benestar Social i Família [En línia]. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 2003. <<http://www.gencat.net/benestar/persones/disminucio/index.htm>> [Consulta: 3 de novembre del 2003]

Dóna accés a informació detallada sobre els diferents programes, serveis i subvencions que facilita la Generalitat per a l'atenció de persones amb disminució.

Discapacidad en Internet [En línia]. [Salamanca]: Inico, [2003] <<http://www3.usal.es/~inicio/enlaces/links.html>> [Consulta: 27 de març del 2003]

Pàgina web que recull recursos d'internet sobre discapacitació i la ofereix classificada segons els següents apartats: associacions, recursos web i fonts d'informació.

Disc@pnet [En línia]. [Madrid]: Fundación ONCE: FEDER, [200-] <<http://www.discapnet.es>> [Consulta: 27 de març del 2003]

Pàgina que inclou la versió gràfica del Solidaridad Digital, notícies, agenda, teletreball i autotreball, cursos de formació, etc.

Enlaces sobre discapacidad [En línia]. Tenerife: Imagina, 2003. <http://www.imagina.org/enlaces/link_dis.htm> [Consulta: 27 de març del 2003]

Aquesta pàgina facilita tot tipus d'enllaços sobre qüestions pràctiques.

Federació Ecom [En línia]. Barcelona: Federació ECOM, 2003. <<http://www.ecom.es>> [Consulta: 29 de juliol del 2003]

La Federació ECOM acull 125 entitats dedicades a l'atenció de les persones amb discapacitat física.

El seu principal objectiu és el de recollir i potenciar els passos de les associacions que la formen: aconseguir que les persones afectades per qualsevol tipus de discapacitat física puguin participar, lliurement, en totes les activitats socials.

Fundació Catalana Síndrome de Down [En línia]. Barcelona: Fundació Catalana Síndrome de Down, 1998. <<http://www.fcscd.org/cas/>> [Consulta: 5 de setembre del 2003]

BUENO MARTÍN, MANUEL. *Interedvisual: intervención educativa y discapacidad visual* [En línia]. [S.l.]: Interedvisual, 2003. <<http://sapiens.ya.com/eninteredvisual>> [Consulta: 3 d'octubre del 2003]

Microsoft. *Accesibilidad.Tecnología para todos* [En línia]. [S.l.]: Microsoft, 2003. <<http://www.microsoft.com/spain/accesibilidad/training/guides.htm>> [Consulta: 27 de març del 2003]

Pàgina que aporta guies per a discapacitats facilitades per Microsoft per fer més accessibles els seus sistemes.

Needirectorio. Necesidades Educativas Especiales en Internet [En línia]. Murcia: Equipo Tecnoneed, 2003. <<http://paidos.rediris.es/needirectorio/index.php>> [Consulta: 27 de març del 2003]

Directorio de necessitats educatives a Internet, amb un gran nombre de recursos.

ONCE [En línia]. Madrid: ONCE, 2003. <<http://www.once.es>> [Consulta: 28 de juliol del 2003]

Pàgina web de l'ONCE. Accés a informació sobre la missió i objectius d'aquesta organització. Serveis que ofereix als afiliats, directoris d'entitats adscrites a l'ONCE.

Des d'aquí també ens remet a la pàgina web de la Fundación ONCE <www.fundaciononce.es> entitat que té per objectiu promoure la integració laboral, el treball i la formació per a persones amb altres discapacitacions que no siguin la ceguera.

Programa d'Integració dels Universitaris amb Necessitats Especials. [En línia]. Bellaterra: Fundació Autònoma Solidària, 2003. <<http://magno.uab.es/fas/fas/04piune.htm>> [Consulta: 5 de setembre del 2003]

Serveis per a l'atenció i la promoció dels sectors de població i col·lectius específics d'usuaris i usuàries dels serveis de Benestar Social [En línia]. Barcelona: Diputació de Barcelona, 2003. <http://www.diba.es/servsocials/s_poblacio_sap.asp> [Consulta: 28 de juliol del 2003]

La Diputació de Barcelona posa a l'abast, a través d'aquesta pàgina web, un ampli directori de serveis i d'informació sobre formació, atenció, ajudes, intèrprets de llengua de signes, adreces de centres de curta estada, etc., al servei de les persones amb discapacitació.

Servicio de información sobre discapacidad [En línia]. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 2003. <<http://sid.usal.es>> [Consulta: 27 de març del 2003]

Pàgina que conté dades sobre normativa, prestacions, organitzacions, investigació i recursos a Internet.



Centres de documentació especialitzats

Biblioteca del Centre de Recursos Educatius per a Deficients Visuals a Catalunya "Joan Amades"

Avinguda d'Esplugues, 102-106
08034 Barcelona
T. 932 804 849

Especialitzat en deficiències visuals i deficiències associades.

Biblioteca General Departament de Benestar Social i Família Generalitat de Catalunya

Plaça Pau Vila, 1
08039 Barcelona
T. 934 831 000

bsbiblioteca@correu.gencat.net

Biblioteca especialitzada del Departament de Benestar Social, on entre d'altres publicacions es troba bibliografia sobre discapacitació. El seu catàleg és accessible en línia a través del catàleg col·lectiu de les biblioteques especialitzades de la Generalitat de Catalunya <<http://beg.gencat.es>> i del Catàleg col·lectiu de Catalunya <<http://www.gencat.es/cc>>

Centre de Documentació Begoña Raventós.

Fundació Catalana Síndrome de Down

València, 229
08007 Barcelona
T. 932 151 988

biblioteca@fcsd.org

Aquest centre de documentació té com a objectiu recollir, tractar i difondre informació relativa a tot tipus de discapacitats, deficiències i/o minusvalideses; domina la temàtica especialitzada en síndrome de Down.

Centre de Documentació del Centre de Recursos Educatius per a Deficients Auditius de Catalunya "Pere Barnils"

Tres Pins, 28-30
08038 Barcelona
T. 934 239 361

a8901335@serveis.xtec.es

Disposa de documentació relativa a l'educació del nen sord; interessen també els aspectes mèdics, psicològics, psicoanalítics, d'integració laboral, d'ensenyament ordinari, etc.

Centre de Documentació en Neurorehabilitació "Santi Beso Arnalot"

Institut Guttmann

Camí de Can Ruti, s/n
08916 Badalona
T. 934 977 700

cdocsantibeso@guttmann.com

Posa a l'abast de totes les persones interessades en la neurorehabilitació i les neurociències en general, la documentació necessària per aprofundir en aquest camp de les ciències.

Ofereix el seu servei als professionals de la salut, estudiants, persones afectades i altres col·lectius interessats.

Fons Documental de la Federació Catalana pro Persones amb Disminució Psíquica

Joan Güell, 90-92 baixos
08028 Barcelona
T. 934 901 688

apps@federacioapps.com

Ofereix documentació relativa a la disminució psíquica en els diferents àmbits: família, lleure, treball, educació, estimulació precoç, etc.

Fons Documental de la Federació d'Entitats Col·laboradores amb el Minusvàlid. ECOM

Gran Via de les Corts Catalanes, 562, pral.
08011 Barcelona
T. 934 515 550

ecom@ecom.es

Especialitzat en disminució física, posa especial èmfasi en el fons relatiu a l'ensenyament d'alumnes discapacitats.



Adreces d'interès

Associació Lectura Fàcil

Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya
Ribera, 8
08003 Barcelona
T. 933 197 67
www.cobdc.org

L'Associació Lectura Fàcil aplega un grup de professionals bibliotecaris que treballen en el desenvolupament de materials de suport i formació per a persones amb dificultats lectores i/o de comprensió.



Centre de Producció Bibliogràfica de l'ONCE

Pere IV, 78-84, 1a planta
08005 BARCELONA
T. 933 001 454
cpbau@once.es

Empresa editora de l'ONCE on es poden adquirir els materials que edita l'entitat en braille, tinta i amb il·lustració.



Celebracions internacionals

Entitat convocant: Nacions Unides

- 7 d'abril *Dia Mundial de la Salut*
- 10 d'octubre *Dia Mundial de la Salut Mental*
- 3 de desembre *Dia Mundial de les Persones Discapacitades*
- 10 de desembre *Dia Mundial dels Drets Humans*

Entitat convocant: Unió Europea

- Última setmana de setembre *Setmana de la mobilitat*
- 3 de desembre *Dia Europeu de les Persones Discapacitades*

GRUP DE BIBLIOTEQUES CATALANES ASSOCIADES A LA UNESCO

BIBLIOTECA CAN CASACUBERTA
Mn. Anton Romeu, 40
08912 BADALONA
Tel.: 934 643 400
Fax: 934 640 213
A/e: b.badalona.cc@diba.es

BIBLIOTECA CAN MANENT
Camí Ral, 54
08330 PREMIÀ DE MAR
Tel. i fax: 937 510 145
A/e: biblioteca.premia.mar@kriter.net

BIBLIOTECA CENTRAL COMARCAL DE TÀRREGA
Plaça Sant Antoni, 3
25300 TÀRREGA
Tel.: 973 500 428
Fax: 973 500 552
A/e: biblioteca@ajtarrega.es

BIBLIOTECA CENTRAL DE CORNELLÀ
JOAN N. GARCIA-NIETO
Mossèn Andreu, 15
08940 CORNELLÀ DE LLOBREGAT
Tel.: 933 760 111
Fax: 933 760 009
A/e: b.cornella.c@diba.es

BIBLIOTECA COMARCAL JOSEP FINESTRES
Passeig Jaume Balmes, s/n
25200 CERVERA
Tel. i fax: 973 530 813
A/e: bibliocervera@telefonica.net

BIBLIOTECA D'EN MASSAGRAN
Major, 204
17190 SALT
Tel.: 972 405 062
A/e: massagran.salt@ddgi.es

BIBLIOTECA DE PALAFRUGELL
Sant Martí, 19
17200 PALAFRUGELL
Tel. i fax: 972 304 809
A/e: bibpalaf@ddgi.es

BIBLIOTECA DISTRICTE 2
Sant Cosme, 157
08222 TERRASSA
Tel.: 937 869 162
Fax: 937 869 163
A/e: bibliotecadistricte2@terrassa.org

BIBLIOTECA INFANTIL I JUVENIL CAN BUTJOSA
La Salut, 52
08150 PARETS DEL VALLÈS
Tel.: 935 622 353
Fax: 935 623 760
A/e: bibbut@parets.org

BIBLIOTECA JAUME VICENS VIVES
Girona, 22-30
17480 ROSES
Tel.: 972 150 928
A/e: bibros@ddgi.es

BIBLIOTECA JAUME VILA I PASCUAL
Major, 51
08790 GELIDA
Tel.: 937 792 809
Fax: 937 790 100
A/e: biblio.gelida@gelida.e.telefonica.net

BIBLIOTECA JOAN OLIVA I MILA
Plaça de la Vila, 13
08800 VILANOVA I LA GELTRÚ
Tel.: 938 932 039
Fax: 938 142 425
A/e: b.vilanovag.jo@diba.es

BIBLIOTECA MESTRE MARTÍ TAULER
Joaquim Blume, s/n
08191 RUBÍ
Tel.: 936 998 453 / 935 887 000
Fax: 935 883 167
A/e: b.rubi.mmt@diba.es

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE BINISSALEM
CENTRE DE CULTURA CAN GELABERT
Portella, s/n
07350 Binissalem
Tel. i fax: 971 870 486
A/e: biblioteca@binissalem.org

BIBLIOTECA POPULAR SANTA OLIVA
Salvador Casas, 22
08640 OLESA DE MONTSERRAT
Tel.: 937 786 699
A/e: b.olesam.so@diba.es

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE SALOU
Ponent, 16
43840 SALOU
Tel.: 977 388 809
Fax: 977 384 114
A/e: bm.salou@altanet.org

BIBLIOTECA SANT PAU I SANTA CREU
Hospital, 56
08001 BARCELONA
Tel.: 933 025 348 / 933 020 797
Fax: 933 179 492
A/e: b.barcelona.spsc@diba.es

SISTEMA DE LECTURA PÚBLICA DE CALAFELL
Integrat per les biblioteques:

BIBLIOTECA PÚBLICA VENTURA GASSOL
Passeig de la Unió, s/n
43820 CALAFELL
Tel. i fax: 977 691 284
A/e: bvg.calafell@altanet.org

BIBLIOTECA PÚBLICA CASA NOVA
DE SEGUR
Dinamarca, 8
43882 SEGUR DE CALAFELL
Tel.: 977 161 864
A/e: bcn.calafell@altanet.org

Entrellat*

CENTRE UNESCO DE CATALUNYA
Mallorca, 285
08037 BARCELONA
Tel.: 934 589 595
Fax: 934 575 851
A/e: a.cosials@unesccat.org
s.marti@unesccat.org
Web: www.unesccat.org

Guia coordinada per:

Àgata Alegre
Roser Ginesta
Maribel del Molino
Susanna Martí

Edita:



GRUP DE BIBLIOTEQUES CATALANES ASSOCIADES A LA UNESCO

Centre UNESCO de Catalunya

Col·labora:



**Diputació
Barcelona**
xarxa de municipis



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
**Direcció General
de Patrimoni Cultural**
Servei de Biblioteques
i del Patrimoni Bibliogràfic

Àrea de Cultura
Servei de Biblioteques

Disseny gràfic: clic traç [www.clictrac.coop]

DL: